

Le plus important ? C'est aussi ce qu'ils en disent...

Plume de C. - 20/02/2015

<https://plumesdec.wordpress.com/2015/02/20/foire-du-livre-les-editions-du-basson-presentent-une-collection-printemps-ete-detonnante/>

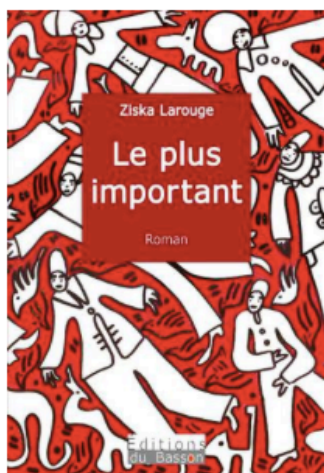
FOIRE DU LIVRE : LES EDITIONS DU BASSON PRÉSENTENT UNE COLLECTION PRINTEMPS-ÉTÉ DÉTONNANTE !

février 20, 2015

Découverte lors de la Foire du Livre régional de La Louvière en novembre 2014, c'est très certainement LA découverte éditoriale belge ! Basée à Marcinelle, **Les Éditions du Basson** publient des ouvrages à l'image de ses collaborateurs: parfois touchants, parfois prenants, parfois patrimoniaux mais fort souvent très drôles.

À l'aube de la Foire du Livre 2015, la famille s'agrandit d'une collection printemps-été composée de quatre petites merveilles: deux romans de vie, un roman noir et une chronique surprenante! Je ne vous fais pas languir davantage, passons aux présentations !

Ziska Larouge, *Le plus important*



Antoine, vrai salaud d'une quarantaine d'années est avocat. Appelez-le Maître. Maître Pannier, avec deux *n* s'il-vous-plaît. Cette appellation l'aide à se sentir supérieur, à garder prise sur le monde qui l'entoure et à parfaire l'illusion d'une petite vie bien rangée. Au titre, s'ajoutent Porsche, femme, belle-fille, secrétaire et maîtresse. Un véritable harem dont, pourtant, il ne se soucie guère. Depuis un bon moment, il ne supporte sa femme, Sophie. Cette greluce qui n'a de cesse de geindre.

Il en va de même pour Lily Rose, la fille de Sophie, adolescente impertinente qui le fait chanter depuis qu'elle a découvert le pot – ou plutôt le bac – aux roses. De Martine, sa maîtresse, il s'en contente. De Géraldine, sa secrétaire grassouillette, il se moque. Pourtant, le Maître est vu comme un prince tant par ces femmes que par ses employés. Ces derniers n'hésitent d'ailleurs pas à accumuler les heures supplémentaires et il le leur rend bien : pas question de les rétribuer ! Macho des grands jours aux onze orteils, il se joue ainsi de tout et de tous. Jusqu'au jour où il reçoit une lettre qui va tout bousculer... au point de se

laisser volontairement interner au sein d'un service psychiatrique.

Avec *Le plus important*, Ziska Larouge livre un roman humain, un brin ironique, tissant des liens entre des personnages que bien des choses séparaient. A première vue seulement...

Posted : 23 mars, 2015 - <http://www.francenetinfos.com>

Le plus important de Ziska Larouge

[Les éditions du Basson](#) présentent un roman drôle et mordant : **Le plus important** de Ziska Larouge.



L'histoire du livre :

« ...Pour un peu, je me prendrais pour Dieu. ? » Antoine, avocat d'une quarantaine d'années, parfait salaud, pète un câble. Que s'est-il passé?? Il reçoit un courrier qui déclenche une crise de fureur destructrice, il casse tout et se retrouve enfermé chez les fous. Sa femme, sa maîtresse, sa mère, sa belle-fille adolescente, son associé, ses clients véreux s'agitent autour de lui mais il ne réagit plus. Antoine s'est retiré volontairement dans un coin de son cerveau. Ça lui va bien. Il a été transporté dans le service « fermé » de l'hôpital psychiatrique où il se prend au jeu de la simulation. De son refuge, il regarde le tourbillon de la vie et s'en amuse. C'est une manière bien singulière de « faire un break »... pour qu'on lui fiche la paix. Jusqu'au jour où...

Mon avis de lectrice :

Ce roman « Le plus important » de l'auteure belge Ziska Larouge est une véritable réussite. Drôle, enlevé, l'histoire happe le lecteur dans un tourbillon où l'émotion n'est jamais loin. Le point de vue des personnages principaux composant les chapitres donne des éclairages inattendus et parfois un peu cyniques sur le déroulement de l'histoire. J'ai aimé particulièrement la modernité de l'écriture de Ziska Larouge ainsi que le traitement de la trame narrative très rythmé. On se prend au jeu de ce roman qui trimballe le lecteur de rebondissements en surprises bien venues. Les personnages sont épais, émouvants ou franchement répugnants, décrits de manière fine et enjouée. Il se dégage de ce roman un véritable charisme, une écriture légère et vaporeuse, un talent à suivre.. Rajoutons à cela la réussite de la couverture qui est en elle-même un pur chef d'oeuvre. A mettre entre le plus grand nombre de mains...

Cosy Corner – 27/07/2015
<http://nahe-lit.blogspot.be/>

Le plus important de Ziska Larouge

Impitoyable dans sa vie privée comme professionnelle, Antoine Pannier est un homme occupé, convaincu de son importance. Lorsqu'au bout d'une journée chargée, il trouve le temps d'ouvrir le courrier, une enveloppe kraft lui réserve quelques surprises. Au point de perdre les pédales et de tout casser autour de lui...

Interné, Antoine décide de se murer dans le silence et de jouer les aphasiques. A travers les visites des uns et des autres, il suit la vie qui continue au dehors, à la maison, au bureau. Si certains s'accommodent bien de son "retrait", d'autres tentent de pallier son absence. C'est amusant un moment mais Antoine comprend rapidement qu'il est temps de réparer ses torts.

Dans ce premier roman caustique et sensible, Ziska Larouge nous offre une intéressante galerie de personnages : au centre de l'intrigue, Antoine est imbuvable; d'entrée de jeu, rien en lui n'attire la sympathie. Autour de lui, quelques figures secondaires se démarquent positivement : Sylvain, Julietta, Sophie, ... des destins souvent malmenés par l'existence, qui prennent vie sous la plume de l'auteur.

Mais attachants ou non, ces héros donnent envie d'en découvrir davantage, de connaître le dénouement de cette histoire et de savoir enfin quelle est cette mystérieuse lettre, genèse du roman. Les pages se tournent rapidement, agréablement : le ton est vif, profondément humain et cynique; les personnages et les décors sont habilement croqués; l'intrigue est originale. Un mélange bien plaisant pour un premier roman, mené tambour battant et servi par une superbe couverture !

Un grand merci à l'auteur pour l'envoi de ce roman, drôle et enlevé.

Le Carnet et les Instants – Revue des lettres belges francophones – 18/05/2015

Le premier roman de Ziska Larouge « Le plus important », chroniqué par CHRISTIAN LIBENS
<http://le-carnet-et-les-instants.net/?s=ziska+larouge>

Le plus difficile...

Christian LIBENS

« Le plus difficile... », chantait Jacques Dutronc aux jours dorés des *sixties*, en se marrant lui-même de ses *plans-drague* foireux. Ziska Larouge, elle, nous interprète, au fil des 160 pages de son chouette roman, un air de comédie enlevée, de film choral drôle (souvent !) et cruel (parfois...).

Ziska Larouge... Voilà bien un nom qui sonne comme un pseudonyme, même si l'éditeur nous révèle chichement que Madame Larouge est bruxelloise et « graphiste de formation ». Qui est donc cette mystérieuse auteure ? Le lecteur est prévenu dès la 4^e de couv' : « Le plus important est que *Le plus important* est son premier roman ! » Et j'ajouterai, comme Dutronc : « Le plus difficile », quoi qu'on en dise.

L'antihéros, le dragueur *foiré*, c'est Antoine, véritable Gaston Lagaffe des sentiments. Avocat quadragénaire plutôt bien de sa personne aux yeux de ses femmes comme de ses collaborateurs. Pourtant le bel Antoine est mal dans sa peau depuis une certaine affaire... Parce que si les affaires de Maître Pannier (avec deux N !) ont l'air d'être florissantes, l'air ne fait pas la chanson, c'est bien connu (déjà avant Dutronc !). Et de chanson, notre robin n'est plus près d'en entonner depuis la réception d'une certaine lettre dont la lecture le cloue, muet et prostré, à l'HP, en section fermée, entre un psy perplexe et le nounours en peluche de son enfance.

C'est alors que tout son petit univers, femme-maîtresse-mère-associés et autres planètes du système solaire Antoine Pannier, change d'orbite pour un sacré big-bang... Plus difficile !

Avec *Le plus important*, les Editions du Basson doublent allègrement le cap des vingt titres parus. Mais le jeune éditeur de Marcinelle a l'ambition de développer parallèlement d'autres genres littéraires puisqu'il annonce plusieurs collections aux noms évocateurs : « Ma vie est un roman », « Tandem », « Peau lard et autres abats », « Osons », « Charleroi on the road », « Nouvelles de concours »... Un sacré programme !

Ziska LAROUGE, *Le plus important*, Marcinelle, Editions du Basson, 2015

ZISKA LAROUGE, CROQUEUSE DE VIE

Artiste touche-à-tout, Ziska Larouge a sorti en février dernier son premier roman, «Le plus important». Elle évoque avec nous cette passion pour l'écriture, qu'elle pratique beaucoup dans les cafés de Wolluwe-Saint-Pierre.



LE RÉSUMÉ DU LIVRE...

«Antoine, avocat d'une quarantaine d'années, parfait salaud, pète un câble. Sa femme, sa maîtresse, sa mère, sa belle-fille adolescente, son associé, ses clients véreux s'agitent autour de lui, mais il ne réagit plus. Que s'est-il passé ? Antoine s'est retiré dans un coin de son cerveau, bien au chaud. Ça lui va bien. De son refuge, il regarde le tourbillon de la vie. Mais on n'échappe à rien. On est emporté par la valse malgré soi... Et là, au bout, pourra-t-il s'en sortir ?».

Le livre, servi par une magnifique couverture de l'artiste José Mangano, est en vente dans plusieurs librairies bruxelloises. La liste est disponible sur le site des éditions du Basson, où il peut également être commandé, sans frais de port : www.editionsdubasson.com.

Graphiste de formation et issue d'une famille d'artistes, Ziska Larouge a longtemps cherché un moyen d'expression. Elle s'est essayée à plusieurs arts, avant de finalement revenir à ses premières amours, l'écriture. «Je me rappelle qu'à l'école, c'est souvent ma rédaction qui était lue. J'ai également gagné un concours quand j'étais petite, lors de l'émission Lollipop de Philippe Geluck. En fait, j'ai toujours aimé raconter des histoires».

Ziska Larouge se lance d'abord dans l'écriture de nouvelles, dont ses tiroirs débordent, avant de finalement attaquer son premier roman, «Le plus important», qui a directement plu aux éditions du Basson et obtenu une rapide reconnaissance du public.

Qu'est ce qui inspire Ziska Larouge ? «Tout. Je suis passionnée par les gens, par les rapports humains. J'aime aussi beaucoup observer ce qui se passe autour de moi. N'importe quel détail ou objet peut déclencher chez moi l'envie d'écrire». Une passion qu'elle aime transmettre puisqu'elle participe par exemple à l'opération «Écrivains en classe» organisée par la Fédération Wallonie-Bruxelles. Une classe de troisième de Wolluwe-Saint-Pierre a d'ailleurs étudié l'une de ses nouvelles pour l'examen de fin d'année.



Véritable touche-à-tout et ne manquant jamais d'idées, l'écrivaine fourmille de projets. Elle est à l'origine du concept de Double Auteur, né de sa rencontre avec le photographe Stan Arte, Sanpétrusien bien connu. «Double Auteur, c'est une plaquette imprimée au format carte postale, réunissant deux artistes qui s'expriment autour d'un même sujet, en partenariat avec une ASBL en lien avec la thématique retenue».

Ziska est aussi l'une des lauréates du concours de nouvelles des Editions du Basson sur le thème «Désobéissances». Le recueil collectif est paru à la fin du mois de juin. Elle s'est par ailleurs essayée à l'écriture d'un scénario, qui a tapé dans l'œil d'un producteur. On n'a pas fini d'entendre parler de Ziska Larouge.

<http://ziskalarouge.wix.com/ziska> - ziskalarouge@gmail.com

Les bonnes adresses de Ziska Larouge

«Je connais la plupart des bistrots de Wolluwe-Saint-Pierre, car j'aime y écrire», rigole l'auteure. Elle ne manque donc pas de bonnes adresses. En voici quelques-unes.

L'Espresso bar du Métro Stockel : «L'accueil y est sympa et le café délicieux. Il y a beaucoup de passage, ce qui me permet de voir défiler de nombreuses personnes d'horizons différents».

La Cabosse, rue au Bois : «C'est un autre public, amateur de chocolat, mais le café y est très bon également».

Le Chalet Rouge, avenue Orban : «Cet endroit a un passé et on y mange toujours aussi bien».

Taverne Equant, place des Maîtres : «J'aime beaucoup m'y attarder et aussi y manger. C'est frais et authentique».



Le choix de l'étagère : coup de coeur de la Médiathèque de Saint-Clar : <http://www.mediagers.fr/saint-clar-selections/saint-clar-coups-de-coeur/792-saint-clar-coups-de-coeur>



Le plus important, Ziska Larouge (Editions du Basson, 2015)

Antoine, avocat d'une quarantaine d'années, parfait salaud, pète un câble. Que s'est-il passé ? Sa femme, sa maîtresse, sa mère, sa belle-fille adolescente, son associé, ses clients véreux s'agitent autour de lui mais il ne réagit plus. Antoine s'est retiré volontairement dans un coin de son cerveau. Ça lui va bien. De son refuge, il regarde le tourbillon de la vie et s'en amuse. Jusqu'au jour où...

Un roman drôle, un rien cynique, où l'émotion affleure et où l'on se demande bien où on va atterrir...

Ce livre est disponible à la médiathèque

L'avis des lecteurs : <http://ziskalarouge.wix.com/ziska> via ziskalarouge@gmail.com et la page Facebook <https://www.facebook.com/pages/Le-plus-important/506936232780236?fref=ts>

ziskalarouge.wix.com

...Félicitations pour ce premier roman. Il a été dévoré avec beaucoup de plaisir. Bonne continuation ! **SOPHIE C.** J'ai commencé la lecture dans mon lit après 23h et j'ai dû m'en arracher à 2h du mat'. Ecriture moderne, fluide, très contemporaine. Et j'aime bien l'idée des chapitres, un peu comme les feuillets d'une série télé ! **GUILAINE D.** Fini ! Merci pour ce roman amusant, intrigant, percutant, troublant... à la recherche des vraies valeurs de la vie. **ISABELLE V.** Chouette roman ! J'ai bien apprécié le style et le dynamisme... Compliments. **SILVIA P.** J'ai dévoré *Le plus important*. Quelle pêche !!! Et maintenant, c'est mon compagnon qui est scotché dans le bouquin. **MARY G.** Félicitations ! J'ai passé du bon temps avec LPI. J'attends de lire le 2. **LISELLE V.** Bravo pour ce premier roman. Je me suis délectée ! Les personnages sont attachants et bien vivants, j'ai eu un peu de mal à les quitter ! **FRANCOISE M.** "Le plus important ? Lu et approuvé !!!! **ANDRE S.** Rien que du bonheur, le sourire à chaque page ! J'adore. **STAN A.** Lu "Le plus important" cette nuit. J'ai beaucoup aimé. Bon succès littéraire ! A quand le suivant ? **MICHAEL** J'ai dévoré LPI ! .Style rythmé, personnages croqués en quelques lignes, superbe couverture, humour de roman noir (je pensais à Donald Westlake), 164 pages de plaisir. Je dis bravo ! **JEAN-LUC D.** J'ai eu l'immense plaisir de recevoir LPI hier. J'ai de suite commencé sa lecture et je confirme c'est un pur bonheur. De l'humour, de la fluidité dans le style et quelque chose qui change dans la façon d'écrire. Bref je ne vais en faire qu'une bouchée et je vais en faire profiter mes 3 filles, grandes lectrices également. A quand le prochain roman ? **JOCELYNE C.** Je suis plongée dans "le plus important" et je suis super captivée ! Il est drôle, inattendu, légèrement rosse au tournant... Merci. **LUCIE T.** Des mots qui frappent, qui choquent, si justes et judicieux, des personnages bien trempés, surprenants, et un rythme en plus ! Bravo ! et je n'ai encore lu que 50 pages... **JOELLE G.** Voilà un premier roman qui en appelle d'autres... Je suis vraiment pris dans les affaires d'Antoine Pannier (oui, je sais c'est avec deux n). Belle écriture fluide, tonique, et vous savez bien faire naître progressivement la tension... L'humour, évidemment, j'ai bien ri... Il y aurait de quoi faire du "plus important" une pièce de théâtre, en tous les cas, ma lecture du roman s'accompagnait d'une mise en images... **JACQUES G.** Le plus important, c'est de se laisser aller : on est de suite embarqué, on découvre un Antoine qu'on a envie de suivre, tout s'enchaîne, on sourit souvent... Le seul hic, c'est qu'on en voudrait encore ! **REJANE P.** Belle critique de FranceNetInfos, à laquelle j'adhère 100%, je viens de terminer le roman, quel plaisir, merci Ziska ! **PASCALLE D.C.** J'ai beaucoup aimé. Personnages bien campés, attachants et l'histoire est originale, Félicitations ! Je souhaite une belle carrière à ce premier roman et j'espère que son succès en stimulera un autre ! En attendant, merci encore pour le plaisir offert ! **CATHERINE L.**

Babelio.com : <http://www.babelio.com/livres/Larouge-Le-plus-important/698434>

Par Jo32, le 05 juin 2015



Ziska Larouge

eh, hop, des mots qui frappent, qui choquent, des personnages bien trempés, surprenants, avec un rythme en plus!, un tourbillon, de l'inattendu qui tout au long de l'histoire bien charpentée, fait que le lecteur s'accroche, là où il peut, se demandant bien où il va atterrir. la chute! la lettre, quelle imagination pour faire juste un break.

le regard d'une femme sur un homme
qui a tout ce qu'il faut pour être heureux...etc

Paulo Coelho

Après "**l'alchimiste**" que tout le monde connaît, ou a lu, voilà notre Paulo pris par le démon du sexe, lui si puritain, d'habitude, nous écrit "**adultère**".

Un guide du plaisir,
un mode d'emploi des stupéfiants,
un essai philosophique,
en fait un mix à découvrir chez cet auteur.

Linda journaliste suisse succombe à la tentation lors d'un interview : Jacob, un petit flirt de jeunesse, devenu homme politique influent! elle a 31 ans, a tout pour être heureuse, un métier, un mariage d'**amour**, de beaux enfants...

Paolo nous fait l'auscultation du coeur d'une femme
la routine qui tue,
le mariage sans aucun conflit,....

Ziska nous fait l'auscultation du coeur d'un homme
la routine tue
le mariage sans aucun conflit .